

**Ceci est un poème qui guérit les poissons**

<b>Temps requis</b>	<b>Nombre de participants</b>	<b>Matériel requis</b>	<b>Type d'activité</b>
2 X 45'	1 classe, fin de primaire	- album, fiche ci-jointe - très grande feuille blanche - dictionnaire - ciseaux, colle, feutres	- <b>lecture d'album</b> - enquête - production d'un poster
<b>Description générale</b> : A partir de la lecture de l'album, les participants répondent à la question : « Qu'est-ce qu'un poème ? »		<b>Objectifs</b> : A l'issue de cette situation, les jeunes apprenants auront développé leurs capacités à :	
<b>Production finale attendue</b> : un poster collectif répondant à la question : « Qu'est-ce qu'un poème ? »		- écouter la lecture d'un texte issu de la littérature de jeunesse - construire le sens de ce texte en s'appuyant sur le vocabulaire connu et les illustrations - proposer une définition du mot <i>poème</i>	

**Déroulement**

- 1. Mise en situation** : annoncer que l'on va lire un album, montrer la couverture, (faire lire le titre, identifier l'auteur, commenter le graphisme...), donner un mot-clé de l'album à 2 ou 3 élèves qui doivent en donner une définition et l'illustrer, formuler des hypothèses sur le contenu.  
Mots-clés suggérés : *ciel, croissant, pierre, cœur, canari, ailes, prison, pull à l'envers, poisson, guérir*
- 2. Expérimentation** :
  - 2.1. Lire l'album (dire à voix haute le texte en montrant les illustrations et en faisant des liens aussi fréquents que possible entre le texte et l'image) jusqu'à p.10 « Un-po-ème !? Mais qu'est-ce que c'est un poème ? »
  - 2.2. demander par 2 ou individuellement de répondre à la question par écrit, faire chercher éventuellement dans des dictionnaires, auprès de francophones... mettre en commun les définitions obtenues et faire remarquer qu'il existe plusieurs définitions possibles.
  - 2.3. finir la lecture et faire associer une définition de *poème* à un personnage de l'album (voir fiche p.suivante)
  - 2.4. demander de reprendre les définitions données en 2.2. et, éventuellement, de les enrichir
  - 2.5. réaliser collectivement un poster avec toutes les définitions formulées
- 3. Objectivation** :
  - . Evaluer collectivement le poster. Selon les définitions données, choisir la plus poétique, la plus drôle, la mieux illustrée...
  - . choisir un lieu pour l'affichage

**Niveau CECR** : A1.2, A2, B1, B2, C1, C2 variable selon le support

**Notes** : A découvrir absolument que l'on soit grand ou petit, poète ou pas-poète !  
Siméon, J.-P., -*Ceci est un poème qui guérit les poissons*-, Paris : Rue du monde, 2005

D'après *Ceci est un poème qui guérit les poissons*, Rue du monde, 2005



D'après *Ceci est un poème qui guérit les poissons*, Rue du monde, 2005

Distribuer un tableau par élève pour coller chaque définition à côté du personnage qui la donne

chaud comme le pain : quand on le mange, il en reste encore.	quand on aime : on a du ciel dans la bouche.	quand tu entends battre le cœur d'une pierre.
quand les mots battent des ailes, un chant dans la prison.	les mots tête à l'envers, et hop ! le monde est neuf	ce qu'écrivent les poètes